**Роль методических формирований в повышении профессиональной компетенции педагогов дошкольных образовательных организаций**

Происходящие в дошкольном образовании перемены предполагают работу дошкольных образовательных организаций в инновационном режиме.

В начале учебного года нашему детскому саду присвоен статус муниципальной инновационной площадки по теме: «Изучение и апробация ФГОС дошкольного образования», что является для нас не только значимым, но и ответственным моментом, так как мы должны не только изучать, внедрять нововведения в дошкольной организации, но и делиться опытом работы с коллегами города.

Стандарт дошкольного образования представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и самую важную позицию занимают требования к условиям. На наш взгляд, одним из значимых, является условие к педагогическим кадрам, так как ключевая фигура всех изменений – педагог, выполняющий роль посредника между ребенком и образовательной средой.

Мониторинг кадрового потенциала нашей дошкольной организации показал, что 50% педагоги в возрасте до 35 лет, 57% имеют квалификационную категорию, 71% – педагоги с высшим педагогическим образованием, 8 человек прошли профессиональную переподготовку по программе дошкольное образование, три педагога – студенты высшего учебного заведения.

Показатель хороший, но для работы в инновационном режиме необходимо постоянное развитие педагогического опыта.

В настоящее время востребован не просто воспитатель, а педагог-исследователь, педагог-психолог, педагог-технолог. Эти качества специалиста после окончания педвуза или педагогического колледжа могут развиваться только в условиях творческих, проблемно и технологично организованного образовательного процесса в дошкольной организации. Причем при условии, если педагог активно занимается научно-методической, поисковой, опытно-экспериментальной, инновационной работой, учится искать свое «профессиональное лицо», свой педагогический инструмент.

Большую роль в обеспечении повышения уровня профессиональной компетентности играют методические формирования.

Одним, из которых является проблемная группа.

С введением ФГОС дошкольного образования в детском саду организована проблемная группа, в которую вошли опытные воспитатели с первой и высшей квалификационной категорией, старший воспитатель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре. Руководит группой заведующий детского сада.

Проблемная группа создана с целью оказания содейст­вия в организации поэтапного введения федерального государственного обра­зовательного стандарта дошкольного образования. Участники группы курируют и организуют мероприятия по вопросам введения стандарта, проводят информационно-разъяснительную работу среди педагогов и родителей воспитанников, размещают материалы на сайте образовательного учреждения.

**Д**ля проявления творческой активности, реализации профессиональных идей педагоги детского сада объединились в творческие группы  по организации центров развития и мини-музеев.

Формы работы творческих групп разнообразны: деловая игра, круглый стол, коллективно-творческая деятельность, практическая работа в микрогруппах.

По проблеме познавательного развития детей организована эколаборатория при зимнем саде «Хочу все знать». Творческая группа разработала положение об эколаборатории, график работы.

В лаборатории собраны инструменты и материалы для опытно-экспериментальной деятельности, наблюдений и занятий.

Педагоги могут проводить образовательную деятельность в стенах эколаборатории с подгруппой детей, либо воспользоваться необходимым оборудованием в группе. В планах творческой группы разработать программу и организовать работу кружка для воспитанников старшего дошкольного возраста по познавательному развитию.

Работа центра конструктивной деятельности «Фиксики» направлена на развитие конструктивных навыков воспитанников. Педагоги творческой группы составили проект центра и разработали программу его развития. Центр «Фиксики» оснащен конструкторами, изготовленными из различных материалов, разной фактуры и сложности.

Помещение центра конструктивной деятельности большое, поэтому воспитатели могут организовать образовательную деятельность, как с подгруппой, так и с группой воспитанников. Каждый из ребят найдет занятие по интересам, так как занимательный материал, представленный в центре развития, подобран с учетом возрастных и гендерных особенностей.

Архитектура детского сада позволяет осваивать все его пространство, детский сад построен в виде замка с башнями, в которых мы разместили мини-музеи.

Мини-музей книги «Книговедение» организован творческой группой педагогов единомышленников. В нем представлены детские энциклопедии, книги с произведениями разных жанров, портреты писателей и поэтов, иллюстрации к сказкам и детским рассказам, настольный театр, книги на развитие тактильных восприятий для маленьких дошколят. Благодаря активному участию родителей музей регулярно пополняется книгами из их детства и интересными экспонатами.

Мини-музей имеет функции библиотеки и тематических выставок, как для взрослых участников образовательных отношений, так и для воспитанников.

Творческая группа по организации музея книги, не временное объединение педагогов, она работает постоянно, организует передвижные выставки, знакомит воспитанников и педагогов с произведениями и их авторами, проводит творческие вечера, литературные гостиные и конкурсы чтецов.

В рамках празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной воине, и с целью формирования представлений воспитанников о событиях военных лет, воспитания уважения к ветеранам войны и труженикам тыла в детском саду организована творческая группа по созданию мини-музея боевой славы «Память».

Актив творческой группы изучает литературно-исторические источники по профилю музея, пополняет музейный фонд, обновляет экспозиции, создает стационарные и передвижные выставки, проводит экскурсионную работу для воспитанников и их родителей.

Решить задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений, помогает творческая группа, которая организовала работу мини-музея «Моя малая Родина». В музеи собрана информация о городе, достопримечательностях, интересных моментах из его истории, знаменитых жителях, оформлены фотоальбомы и видеозарисовки.

В настоящее время работа над созданием музея продолжается, родители помогают в подборе информации, ребята старшего дошкольного возраста изучают историю города, встречаются с людьми интересных профессий. Творческая группа организует экскурсии в мини-музеи, роль экскурсоводов выполняют воспитанники детского сада.

Одно из направлений методической службы – оказание помощи начинающим специалистам в повышении уровня практических и теоретических знаний, их адаптации в коллективе. На протяжении трех лет в детском саду работает Школа молодого педагога. Занятия с начинающими педагогами проводят: заведующий, старший воспитатель, опытные педагоги и специалисты в разнообразных формах.

С целью оказания методической поддержки молодым педагогам организована работа клуба «Наставник».

Школа молодого педагога и клуб наставников работают в тесном контакте, разрабатывают планы совместных мероприятий.

 Одной из эффективных форм совместной работы является творческая мастерская, объединяющая педагогов в такие виды занятий, как мастер-классы, открытые просмотры передового практического опыта с взаимо - и самоанализом, педагогические тренинги, деловые игры, педагогические копилки.

Педагоги-наставники проводят открытые мероприятия для молодых специалистов с использованием современных методов и приёмов организации детской деятельности. Они демонстрируют свой опыт, отличающийся оригинальностью и индивидуальным стилем. Каждый педагог сопоставляет увиденное с тем, что делает сам, и понимает, что можно сделать лучше. Так происходит своеобразная индукция творчества от одного педагога к другому, и возникает всплеск творческой активности.

Издательский центр «Все о стандарте» – новое педагогическое формирование, действующее с января 2015 годя. В его состав входят как молодые педагоги, так и педагоги со стажем, родители, владеющие ИКТехнологиями. Цель организации такого центра – информирование участников образовательных отношений об изменениях в дошкольном образовании. Издательский центр проводит информационно-консультативные мероприятия направленные на введение ФГОС дошкольного образования, оформляет информационные стенды, разрабатывает брошюры, памятки, размещает информацию на сайте детского сада.

Ежегодно, исходя из актуальных проблем, годовых задач педагогического коллектива проводим смотры-конкурсы, которые позволяют проверить профессиональных знания и умения, , эрудицию наших педагогов.

  В этом учебном году мы впервые провели конкурс профессионального мастерства «Дуэт», направленый на выявление лучшего опыта педагогической деятельности педагогов-напарников.

Разнообразные активные формы работы способствуют тому, что воспитатели ценят индивидуальность каждого педагога, не соревнуются между собой, а сотрудничают, обогащают свой опыт, работая над поиском своего авторского подчерка. Это даёт возможность каждому педагогу реализоваться как личности.

Таким образом, работа методических формирований способствует росту профессиональной компетентности педагогов.  Профессиональное развитие педагога дошкольной организации – это длительный процесс, целью которого является формирование человека как мастера своего дела, настоящего профессионала.